

[第683回 ラジオ大阪番組審議会議事録]

1. 開催日時 令和8年1月14日(水) 午後1時00分～2時00分

2. 開催場所 アートホテル大阪ベイタワー スカイバンケット

3. 委員の出欠 委員の総数 5名

出席の総数 5名

出席委員の氏名 成瀬 國晴 河内 厚郎
鎌田 雅子 鳴海 勝
岸本 佳子

放送事業者側出席者の氏名

上野 慶子 志知 直哉
坂田 祐介

4. 議題

1) 番組審議 『女と男市川×左門の資格大好き!』

2) その他

5. 議事の概要

議題1) 『女と男市川×左門の資格大好き!』について、番組の企画意図と内容を説明し、審議に入った。

社側 2025年10月4日放送開始。ファイナンシャルプランナーからカップ捕獲許可証まで現在50の資格を持つ、芸人界きっての資格マニアである女と男市川とIT資格に関する著書を多数執筆している左門至峰が「資格」をテーマにお送りする30分番組です。毎週、資格を持つゲストを迎え、取得したきっかけ、苦労話、資格を取ってよかった部分などを語り合います。今回のゲストは合格率10%と言われるファイナンシャルプランナー1級を取得されたサバンナ・八木真澄さん。資格取得への関心を広める、また取得に挑戦し

ている人達への励みとなる番組を目指しています。また、左門至峰は2026年2月に公開予定の映画「100万円の選択」の原作者であり、女と男市川は映画にも出演しており、映画と絡めたコーナー「100万円の選択」を設け、突然100万円を手にしたらどう使うのか？というテーマをゲストも交えて展開しています。今回ご審議いただく内容は2025年12月13日、12月20日の放送分です。よろしくお願い申し上げます。

委員 芸人が話すことで、とても身近に感じることができた。八木さんもテレビで拝見している限りでは、ここまで饒舌に真面目でしかも聴きごたえのある話ができると思わなかったのが驚いた。気になった点は、まず左門さんが一体何者かを紹介してほしい。ファイナンシャルプランナーという資格がどういったものかの説明も必要だ。話の途中で、突然ファイナンシャルプランナーがFPと略されていたのも気になった。この番組はテーマが絞られていて、30分という時間も聴きやすく、まとめて聴くのに適しているのだから、ポッドキャストでも聴けそうな番組だ。

委員 資格の番組ということでおもしろい切り口だ。芸人ならではの話術で、資格取得のきっかけ、苦労話、具体的なプロセスを色々織り交ぜた話で、資格に興味がある人には非常におもしろい内容だった。八木さんのきっかけは芸人の仕事がなくなったことで、資格取得し、資格に特化した芸人として活躍できた。結果として芸人人生が豊かになったというところが印象に残った。そしてその経験を基に本を出版するというところが商売としてなかなか上手い。全体的にためになる番組だが、リスナーの幅は少し限定されるのではないか。

委員 どうやって勉強したのか、と問われ、「白いじゅうたんの上に猫が寝ているジグソーパズル」を引き合いに、最初は猫の目のあたりからやっていくが、そのうちに白いじゅうたんの部分も猫の手がわずかに見えたりして、だんだんできるようになる。だから勉強するときも本の1ページ目から取り組むのではなく、自分がわかるところ、関心のあるところから始めていく、という説明があり、その比喩の使い方がわかりやすく感心した。「今日をどう心地よく過ごすかだけを考えている」「勉強したら、ととのう」など含蓄のある言葉が随所に飛び出し、資格の話はいつしか哲学的な示唆を届けてくれた。

委員 毎週、資格を持つゲストを迎えて語り合うのはよいが、資格マニアは各界、意外なところにいるので、芸人以外からもゲストを呼んでほしい。情報量が多いのに、総じて話すテンポが速すぎ、もっとゆっくり聞きたかった。聴取者の立場を考え、内容を繰り返したり、また念を押したりして、ていねいなトークをしてくれたらよかったと思う。世の中は、資格社会の方向へ向かっ

ているので、ファイナンシャルプランナーに向けてのアドバイスなどは貴重であり、この番組の聴取者は増えていくかもしれない。

委員 芸人にありがちな楽屋話ではなく、資格取得に関して非常に役立つ実践的な番組であった。八木さんが芸人の仕事がなくなり、将来に不安を感じたが、資格取得した現在は、以前よりも所得が増えて豊かな人生になっている。これは同じ立場で悩んでいる人にとって、13日放送分は非常に役立つ番組だ。20日放送分は芸人同志の砕けた話で、左門さんの立ち位置がわかりにくいので、芸人とゲストの間を割る何かアクセントがあればいいと思う。

社側 貴重なご意見、ありがとうございました。

以上

6. 審議会の答申又は改善意見に対してとった措置および年月日

なし

7. 審議会の答申又は意見の概要を公表した場合におけるその公表内容・方法及び年月日

- ・ 「番組審議会だより」 （第683回ラジオ大阪番組審議会議事録の要約）
「ラジオ大阪番組審議会レポート」 内で放送
放送日 令和8年2月15日（日）6時10分～6時15分
- ・ 「番組審議会だより」 （第683回ラジオ大阪番組審議会議事録）
ラジオ大阪ホームページ（<http://www.obc1314.co.jp>）に掲載
- ・ 番組審議会の議事録の原本は事務局立ち会いのもと閲覧に応じる。

8. その他の参考事項

訂正放送または取り消しの放送の請求及び請求に対しての措置が無い旨を報告。

以上