

## [第609回 大阪放送番組審議会議事録]

1. 開催日時 平成30年7月31日(火) 午後2時00分～2時45分

2. 開催場所 ラジオ大阪役員会議室

3. 委員の出欠 委員の総数 6名

出席の総数 5名

出席委員の氏名 成瀬 國晴 河内 厚郎  
鎌田 雅子 萩原 章男  
堀川 晶伸  
たつみ 都志 (書面参加)

放送事業者側出席者の氏名

吉田 禎宏 竹田 徹  
城 康博 松本 恵治  
藤野 浩史 横井 宏司

4. 議題

1) 番組審議『J-HITS RADI×MATION』

2) その他

## 5. 議 事 の 概 要

議題 1) 『J-HITS RADI×MATION』について番組の企画意図と内容を説明し、番組を聴取した後審議に入った。

## 6. 審 議 内 容

社 側      この4月からラジオ大阪は「モアミュージック ♪」のキャッチフレーズのもと月曜～木曜の夜に「MORE MUSIC 919」と銘打った音楽ゾーンを新設した。そのうち月曜～水曜が当番組で「Radio から J-HITS」を合い言葉に、最新のナンバーから懐かし名曲まで新旧の邦楽をお届けしている。ターゲットの上限は50代とし、案内役はラジオ大阪アナウンサー・松本雅子が務めている。

曲を簡単な情報（インフォメーション）を添えてフルコーラスで順次オンエアするというスタイルで、番組タイトルの「RADI×MATION（ラジメーション）」には、ラジオからインフォメーションという意味を込めている。曲はどんどんかけるが、ゲストへのインタビューは時間をかけて伺う。リスナーからリクエストも受け付け、Twitterなども利用し、ゲスト予告やオンエア直後の曲紹介も行っている。

今回審議いただく内容は、2018年7月10日（火）21:00～22:59放送のものである。

委 員      松本雅子アナウンサーの声は聴き取りやすく、癒し系で聴いていて心地よい。また微妙に関西アクセントを入れていて、好感を持った。

「ターゲットの上限は50代」としているが、60代後半でも違和感なく聴けた。曲のチョイスがよい。歌がフルコーラスで聴けるので、贅沢な時間が過ごせるだろう。

ただ21～22時台というのは、主婦としては夕食の片づけが終わって一服して、テレビドラマなどを見る時間帯なので、それをラジオに引きつけるのはなかなか難しい。そのような時間帯の番組だが、松本さんによる曲のインフォメーションは、簡単で当たり障りがなく、少し物足りないくらいなので「ながら族」狙いの番組なのかと感じた。運転しながら聴いている人は、耳が釘付けにならず、さらっとパーキングエリアに寄れそうだ。ただ、もう少しアナウンスに緩急があってもよいのではないかと思った。

また、ゲスト2人の声も聴き取りやすく好感を持てた。  
時としてゲストとのトークは、甲高く耳触りで、勝手に盛り上がっている  
感じになってしまうものだが、きちんとメッセージも届くゲストトーク  
だったと思う。

委員 全体的に聴きやすく、懐かしい雰囲気が出た。曲がフルコーラスで聴ける  
など AM の番組としては珍しいと思う。  
選曲は大変だと思うが、新曲からリクエスト曲、懐メロまでジャンルが  
幅広く、様々な年代の人が楽しめると思う。実際に家で聴いていると、  
家族全員で楽しめた。

委員 ターゲットが幅広いと感じた。曲の展開に統一性がなく、聴いていて  
少し戸惑ったので、テーマでまとめるなど一貫性が欲しい。  
現代は様々な曲が自由に聴ける時代なので、もっと曲の解説やエピソード  
を増やして、ラジオで聴く良さを出して欲しい。実際、しっかりと  
紹介してくれた曲の方がじっくり聴けた。  
また、もう少しターゲットを絞った選曲をして欲しいと思った。

委員 楽曲を中心にした番組なのだと感じた。  
ターゲットの上限である 50 代の方は、懐メロも最新の曲も楽しく聴ける  
と思うが、20~30 代の方は 1980 年代の曲などはあまり積極的に聴かない  
のではないかと思った。  
ゲストコーナーは良いアクセントになっていて良かった。  
個性は敢えてなくしているような番組だが、かけ流していても聴きやすい  
と思う。

委員 前半 21 時台の選曲は自然で聴きやすかった。語り口も聴きやすいが、  
全体的にさらっとしていたので、もう少し突っ込んでほしいところも  
あった。後半 22 時台の選曲はバラバラだったが、面白かった。  
暑苦しくなく、さらっと聴けた。

委員 AM にも FM にも寄り過ぎていないのが良かった。  
音楽をたくさん聴かせてくれるのは、車の運転手などにとっても  
良いことだと思う。新しいタイプの番組だと思った。

社 側 貴重なお意見、ありがとうございました。

以上

7. 審議会の答申又は改善意見に対してとった措置および年月日

な し

8. 審議会の答申又は意見の概要を公表した場合におけるその公表内容・方法及び年月日

- ・「番組審議会だより」 (第609回大阪放送番組審議会議事録の要約)  
「愛してラジオ大阪」 内で放送  
放送日 平成30年 9月 29日 (土) 28時30分～28時45分
- ・「番組審議会だより」 (第609回大阪放送番組審議会議事録)  
ラジオ大阪ホームページ (<http://www.obc1314.co.jp>) に掲載
- ・ 番組審議会の議事録の原本は事務局立ち会いのもと閲覧に応じる。